

Verbale di consultazione con le parti sociali IN PRESENZA – consultazioni successive

CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE PUBBLICA, SOCIALE E D'IMPRESA VERBALE DI CONSULTAZIONE CON LE ORGANIZZAZIONI RAPPRESENTATIVE DELLA PRODUZIONE, SERVIZI, PROFESSIONI e/o REFERENTI DI CICLI DI STUDI SUPERIORI

Il giorno 20 marzo 2019 alle ore 16.00, presso l'aula V del Dipartimento di Giurisprudenza, Palazzo P. Del Prete, si è tenuto il secondo incontro di consultazione tra i responsabili del Corso di Studio in Scienze della Comunicazione Pubblica, Sociale e d'Impresa e i referenti delle organizzazioni rappresentative della produzione e delle professioni di riferimento.

All'incontro erano presenti:

Per il Corso di Studio:

- Ylenia De Luca (Coordinatore Consiglio di Interclasse LM 19 LM 59 dei Corsi di Studio in Scienze dell'Informazione Editoriale Pubblica e Sociale e in Scienze della Comunicazione Pubblica, Sociale e d'Impresa)
- Filippo Silvestri (Coordinatore Corso di Studio in Scienze della Comunicazione)

Per le organizzazioni rappresentative/referenti cicli di studio superiori:

- Rosa Polieri (RAI)
- Roberta Laguardia (Teatro Pubblico Pugliese)
- Maria Laterza (Libreria Laterza)
- Emilia Simone (Segretario regionale del Ministero dei Beni Culturali e delle Attività Culturali e del Turismo della Puglia)
- Antonella Stringaro (Informa)
- Serena Paparella (Eter S.R.L.)
- Teresa Conforti (Il Sipario)
- Gino Dato (Progedit S.R.L.)
- Linda Ciannamea (La Meridiana)
- Alessio Dipalo (Radio Regio)

La discussione ha preso in esame:

1. I profili professionali individuati per il CdS e gli obiettivi del tirocinio
2. La presentazione degli enti ospitanti per i tirocini

Durante l'incontro è emerso quanto segue:

1. Figure professionali: il Corso si propone di formare professionisti completi, flessibili e responsabili, in grado di inserirsi con padronanza multidisciplinare nei reparti e ricoprire i ruoli che gestiscono i processi di comunicazione interna ed esterna alle aziende e alle istituzioni pubbliche e sociali.

La prof.ssa De Luca illustra gli obiettivi e le finalità del tirocinio:

- a) integrare opportunamente i curricula universitari sul piano dei contenuti, delle abilità e dei comportamenti, consentendo esperienze dirette in contesti professionali e di lavoro;
- b) facilitare l'ingresso di giovani laureati nel mondo del lavoro, consentendo ai potenziali datori di lavoro di valutare le ricadute positive dell'inserimento nell'organico di risorse umane qualificate;
- c) agevolare le scelte professionali degli studenti consentendo loro, mediante contatto diretto col mondo del lavoro, l'autovalutazione di attitudini e competenze, nonché l'acquisizione di conoscenze precise dei requisiti richiesti e delle opportunità offerte dal medesimo mondo del lavoro.

2. Presentazione degli enti ospitanti per il tirocinio: la discussione si apre con Emilia Simone (Segretario regionale del Ministero dei Beni Culturali e delle Attività Culturali e del Turismo della Puglia) che spiega le attività dell'ente, un punto di riferimento per la conoscenza dei beni culturali della regione, che offre informazioni relative all'organizzazione, gli eventi, i luoghi della cultura. Tutto ciò per migliorare i livelli di conoscenza e di fruizione dello straordinario patrimonio culturale e paesaggistico della regione.

Serena Paparella (Eter S.R.L.) descrive le attività dell'azienda, che riguardano la realizzazione di siti internet soprattutto nell'ambito della salute, curandone contenuti, grafica, programmazione e comunicazione, nonché altri progetti, con una particolare attenzione ai libri e all'informazione.

Maria Laterza (Libreria Laterza) ricorda che con la sua lunga storia di libreria indipendente, la Laterza, da oltre un secolo è un punto di riferimento culturale costante che continua giorno per giorno la sua instancabile attività di promozione del libro e della lettura, manifestando apprezzamento per gli studenti finora ospitati.

Teresa Conforti (Il Sipario) illustra i progetti della scuola di recitazione: corsi di cinema; di musical; di sceneggiatura; di teatro; di dizione. L'accademia di recitazione, nell'ottica di promuovere gli allievi attori, collabora con realtà teatrali nazionali, emittenti televisive nazionali e locali. Inoltre, con rassegne teatrali, festival di teatro, produzioni di cortometraggi e trasmissioni televisive crea un contatto diretto con le realtà professionali.

Antonella Stringaro (Informa) illustra i servizi di informazione e orientamento per la scuola, l'università e gli enti locali territoriali. Attraverso la Rete Informa, i centri aderenti ricevono prodotti e servizi utili per offrire ai propri utenti un servizio di informazione, consulenza e orientamento di qualità. Alla Rete aderiscono servizi pubblici come: centri informa giovani; informa donna; sportelli per il cittadino.

Linda Ciannamea (La Meridiana) espone i temi della ricerca editoriale: culture formative e spiritualità, con particolare attenzione alle questioni dell'emarginazione, della pace e della nonviolenza. Informando che i tirocinanti hanno anche il compito di gestire la comunicazione sui vari canali della casa editrice.

Roberta Laguardia (Teatro Pubblico Pugliese) presenta gli obiettivi dell'ente: diffondere ampiamente la cultura di teatro, danza, teatro ragazzi, circo contemporaneo e musica sul territorio vasto e diversificato della Puglia. Il TPP è un Circuito Regionale Multidisciplinare con l'obiettivo della promozione e la formazione del pubblico, che collabora anche l'Università attraverso il Percorso di formazione del giovane pubblico.

Gino Dato (Progedit S.R.L.) fa notare che gli obiettivi per gli studenti ospitati sono: migliorare le proprie capacità e competenze relative alla scrittura e alla lettura e conoscere le attività di una casa editrice. Seguendo tutti i processi di creazione del libro, nonché acquisendo abilità nei servizi editoriali di consulenza e orientamento e intermediazione editoriale.

Rosa Polieri (RAI) illustra il progetto della realizzazione di una biblioteca che ospita migliaia di volumi portati dagli studi televisivi di Milano a Bari. Gli studenti che svolgono il tirocinio si

occupano di catalogare uno a uno i libri e gli altri testi nei vari supporti che raccontano la storia nazionalpopolare. L'obiettivo finale è di aprire alla città la biblioteca quando sarà pienamente operativa, rendendola un punto di riferimento per cultori e appassionati.

Alessio Dipalo (Radio Regio) descrive le principali abilità che gli studenti avranno la possibilità di acquisire: nozioni riguardanti le regole deontologiche del settore; conoscenze del linguaggio radiofonico e dei mezzi tecnici; gestione dei palinsesti e stesura di articoli.

Le parti esprimono tutto vivo e pieno apprezzamento per le proposte di attività congruenti, che gli studenti potranno svolgere presso settori della comunicazione pubblica, sociale e d'impresa, nonché per gli impegni presi, confidando in collaborazioni sempre più ravvicinate e continue. La Prof.ssa De Luca e il Prof. Silvestri ringraziano e invitano a rafforzare i contatti per continuare a costruire insieme figure professionali in linea con le richieste del mercato del lavoro.

L'incontro si conclude alle ore 18.00.